

銘傳大學 102 學年度研究所博士班招生考試

應用中國文學系博士班

第一節

「中國學術史」試題

(第 | 頁共 | 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機  不可使用計算機

一、《詩經》為周時之北方文學代表，而《楚辭》則為南方之文學代表，試分別說明兩書之特色，及對後世文學之影響。

二、在兩漢經學思想中，有所謂「今古文爭」之說，其因何在？又該爭端是如何消弭？試分別說明之。

三、「道教」及「佛教」之思想要旨各如何？兩者又有何異、同之處？試分別說明之。

四、詩歌文學發展到唐代之時，可謂已達黃金時期，然由於時代環境及詩歌特色之差異，又可分為初唐、盛唐、中唐、晚唐四期。試分別說明初唐、中唐之詩歌風格及其代表作家。

(四題全作，每題二十五分)

