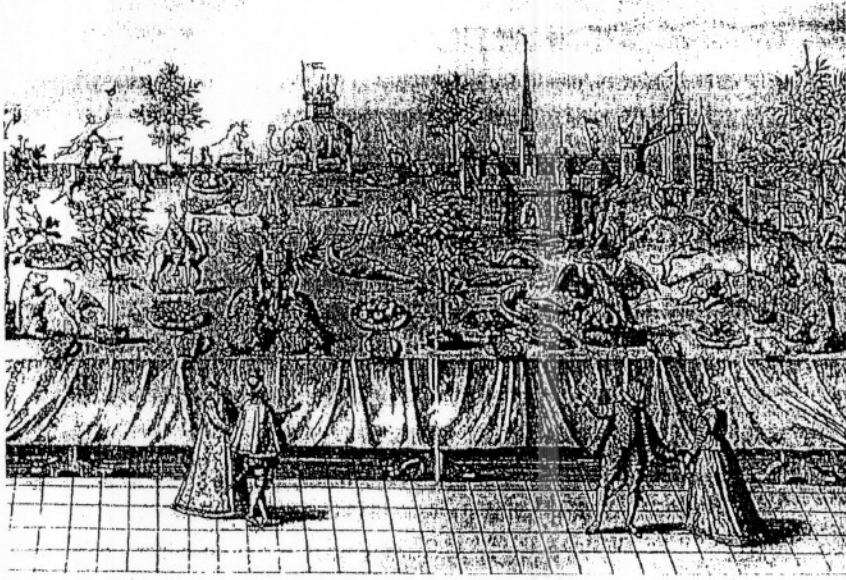


創意設計試題

(限用答案本作答)



西元 1587 年朱利奇克里夫公爵子嗣約翰·威頓晚宴中的擺設圖。圖中前景的人物比例均縮小成侏儒大小。繪於 16 世紀晚期。

圖三：餐桌上的空間及物件安排

同學！當你們閱讀短文及看完圖片之後，必定會覺得「很不可思議」，不是嗎？但也許更加驚訝大家的是這些「設計」很多都出自於建築師之手。

好了！你們準備要設計一個你心中最夢想的「吃飯」空間（隨便你定義「吃飯」的意義為何？－浪漫的度假區、夢想中 150 層樓高的頂樓餐廳…；同時，你也可以隨意定義用餐人數…）

請注意以下要求：(1) 繪圖方式不拘 (2) 繪圖材料及顏色不拘 (3) 請以文字說明設計的空間想法【可參考文章一的內容】

試題完

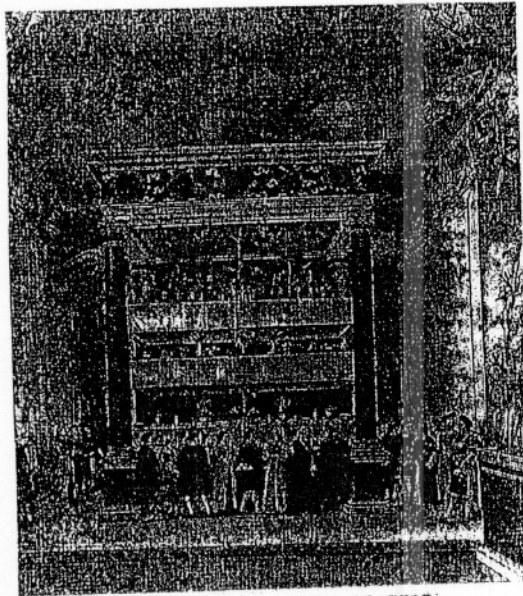
創意設計試題

(限用答案本作答)

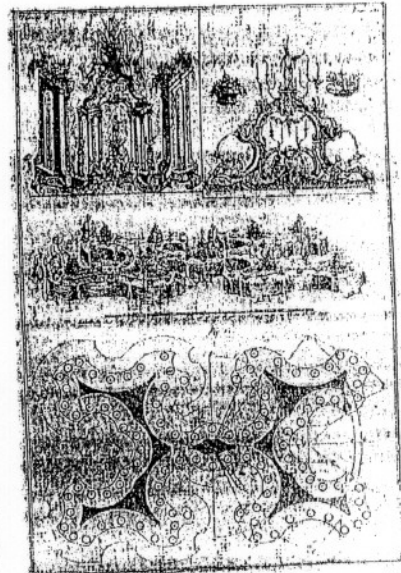
請先閱讀以下文章以及檢視附加的圖片三幅；這些圖片及文章內容都和「吃」及「吃的空間」有關。

文章一：「盛宴」：

「這慶祝活動是爲了歡一查理五世的子嗣，及未來飛利浦二世光臨荷蘭，在場的除了法國皇后外，查理五世也同時出席。午夜時方，宮廷舞會結束，攝政王在喜悅廳裡舉行宴會。喜悅廳的天花板是人工製作的天幕，雲朵在天空中飄浮，星星閃現，原來星星就是燃燒香油的油燈。宴會廳一側有一塊岩石，汩汩湧出各種不同的美酒… 從當今所留存的一幅畫中（圖一）我們看到三道甜食同時自圓柱間下降。實際情景是每次降一層，每層都是一道菜餚，隨降下的同時會伴隨雷聲、閃電和冰雹，還有芳芳的雨水。天上隨之落下的冰雹是一塊一塊的糖果。第一層降下的餐桌是陶瓷桌，上面擺滿各種蜜餞，各種想像得到的水果全都包括在內。… 第二層降下的是水晶玻璃桌，其上包含各種色彩的甜食，全部做成雪白的顏色。最後一層降下的餐桌上擺的全都是糖偶：鹿、野豬、鳥禽和魚，在餐桌中央有塊紅糖做成的大石塊，上面有 5 顆長滿金銀樹葉的月桂樹，糖水果結實累累…」
(文章採自〈The History of Grand Eating〉, pp266-268)



西元 1549 年在比利時所畫「喜悅廳」最好的圖案。繪於 16 世紀中葉。



比冀布魯塞爾花樓殿的裝飾。與紐夫 萊賓納爾《Le Connaissable française》書中的插圖。西元 1761 年。

圖一：圖片一配合閱讀文章一

圖二：餐桌的空間安排

本試題兩面印刷