

銘傳大學 103 學年度研究所碩士班招生考試

商業設計學系碩士班

第一節

「視覺傳達理論」試題

(第 頁共 頁)(限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

- 一、創意的來源常在不起眼的生活周遭，造形的變化就在觀點與視角改變中產生。請敘述設計構成的美感形式原理。(20%)
- 二、視覺設計的範圍狹義上通常專指圖形與文字設計為主的媒體活動，請略述主要涵括項目。(20%)
- 三、海報在視覺傳達上有其獨特性和優越性。請說明其特性大致涵蓋幾點？並列舉出三至四位國際性知名海報設計家。(20%)
- 四、試論視覺文化與生活品味的關係。(20%)
- 五、何謂插畫？說明其在設計領域裡運用的情況。(20%)

試題完  
End of exam