

城鄉規劃與景觀設計 試題 (限用答案本作答)

請任選四題作答即可

作題時間：100 分鐘。

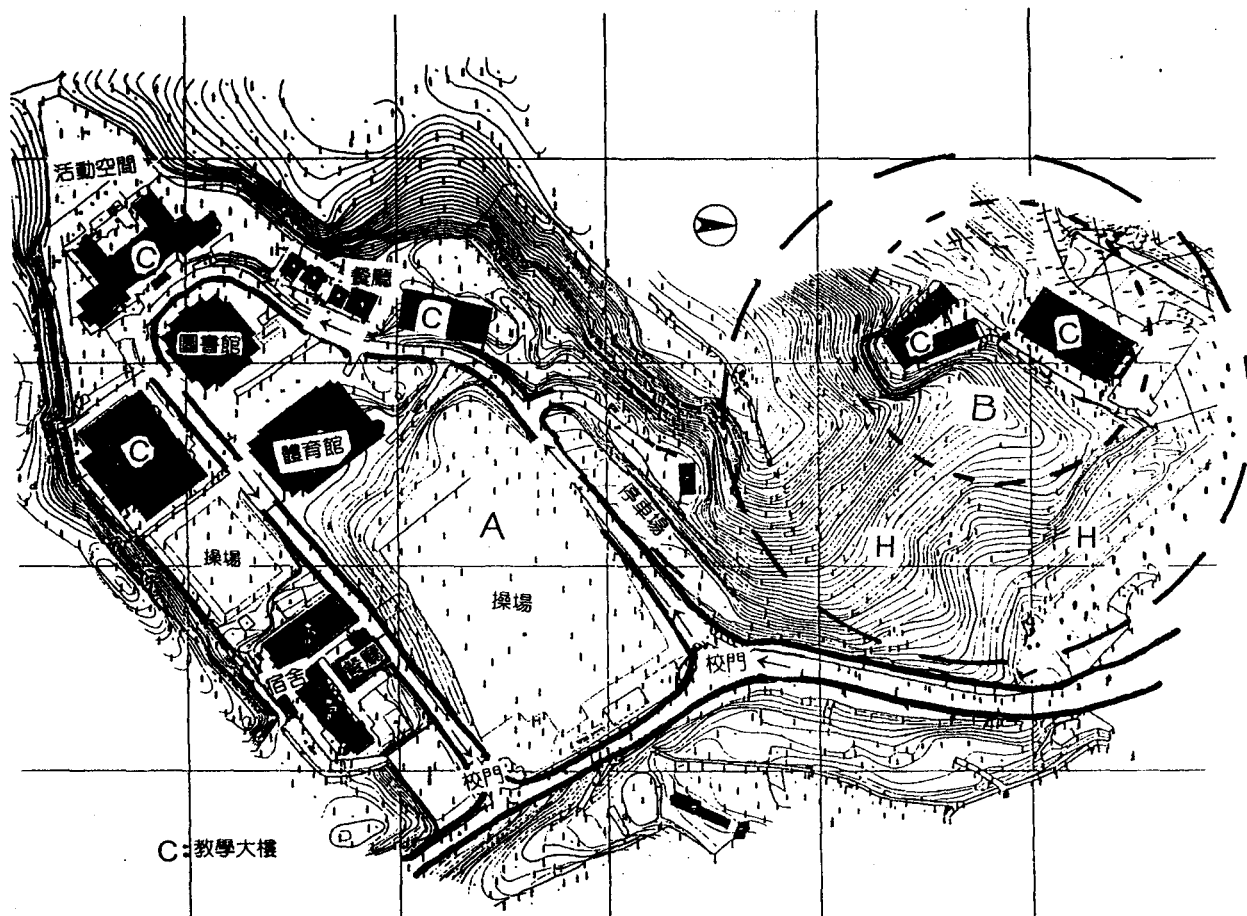
★ 每題總分25分，本卷滿分100分。

1. 請將下列短文譯成英文：

在狄伯斯(Guy Debors) “影像社會(Society of Spectacle)” 極大的影響下，人們開始將建築表面視為媒體—展現出活力生動、閃耀，以及持續變動性的特質。…，他們將建築視為都市中新的訊息傳遞者；而建築的立面被視為一部具有高敏感度的影片，也由於建築表面擁有更多溝通的潛力，甚至能夠使建築與電影或電視相互競爭。

Imperiale, Alicia (2001) *New Flantness: Surface Tension in Digital Architecture*. Turin: Testo and Imagine.

2. 以下為某北區大學的校園平面示意圖，請嘗試以泡泡圖的形式(concept design and Planning)繪出：(1). A、B兩校區的“互動路徑動線”？(2). 並請在H區域，提出可供外籍師、生的“居住生活圈”之所在及其空間形式。



城鄉規劃與景觀設計 試題 (限用答案本作答)

3. 請解釋以下專業名詞：(1).位元城市(City of Bits)；(2).新境界城市(New Edge City)；(3).網絡社會(Network Society)；(4).媒體建築(Media Architecture)；(5).性別規劃(Gendered Planning)；。
  
4. 由於二〇〇八年台灣博覽會已列為行政院國家發展重點計畫與重要施政方針，桃園縣政府擬請您代為提出《規劃服務建議書》(專案預算六百萬、一百廿個日曆天)。請問您主要的規劃內容應有？項目
  
5. 試列舉三種關乎城市建築的“規劃設計”理論。
  
6. 請列舉一例在台灣城鎮空間裡的“生態工法建築案例”，並說明何謂“生態工法”？
  
7. 請草擬一份有關台灣都會縣市之《縣(市)綜合發展計劃》草案。(寫出章節與流程即可)
  
8. 請提出您對台灣城鎮，如何因應全球化與新興國際分工下的“都市產業政策”？(試舉出一樣本城鎮當個案即可)