

傳達設計理論與實務 試題 (限用答案本作答)

- 一、簡答「圖地反轉」，其在視覺設計之意義？15%
- 二、何謂「LOGO」，並說明其特質？15%
- 三、簡答「國際風格」(International Look)，其設計特色為何？20%
- 四、藉四個相同的黑色方塊■，透過不同的排列設計組合，創造出下列三種圖形意象：1.擁擠 2.遞增 3.次序。20%

說明--

- 應用一些平面設計的原理，包括重疊、對比、大小、方向、位置及圖地的關係，來表達三種視覺意象。
- 每個圖形大小為5cm×5cm。
- 以黑白平塗描繪完成。

- 五、「路標設計」。快速而便利的溝通是路標主要的功能，目前國內路標設計都以中英文為主，顯的一致而缺少變化。請發揮你的創意應用圖形繪製三個活潑的路標：1. 海洋世界 2. 泰雅部落 3. 蝴蝶谷 30%

規定--

- 路標設計圖中不可出現任何文字。
- 形式不拘，尺寸不可小於5cm×5cm。
- 設計圖下方請簡單說明設計理念。
- 可用黑白或加上其他色彩表現，畫面要求完整精緻。

【註】 四、五題設計作品請繪於B4圖畫紙。