

銘傳大學 101 學年度轉學生招生考試

數位媒體設計學系

三年級第二節

「腳本繪製」試題

(第 / 頁共 2 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

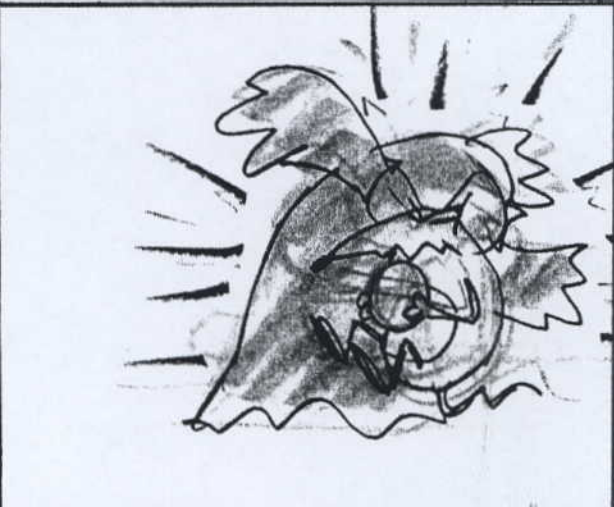
(一) 請簡單說明以下四個括弧中，各種攝影鏡頭的功能 每題 5 分共 20 分

鏡頭種類	功能
遠景	()
全景	景物主體與時空關係
中景	景物主題
特寫	()
Zoom In	製造衝擊得效果以凸顯主題的重要性
Zoom Out	主題與環境的關係
Pan	較大、較寬闊的場面，或幾個主題之間的關係
高角度 (由高往低處)	()
低角度 (由低往高處)	()
高低角度的變化	凸顯兩個主題大小的不同
轉接鏡頭	銜接畫面時製造特殊、變化的視覺效果

本試題係兩面印刷
Exam Printed on 2 sides.

(二) 請在下圖中的四個括弧中填上分鏡表上應該說明的有哪些項目？

每題 5 分共 20 分

鏡頭畫面	()	()	()	()
1 				

銘傳大學 101 學年度轉學生招生考試

數位媒體設計學系

三年級第二節

「腳本繪製」試題

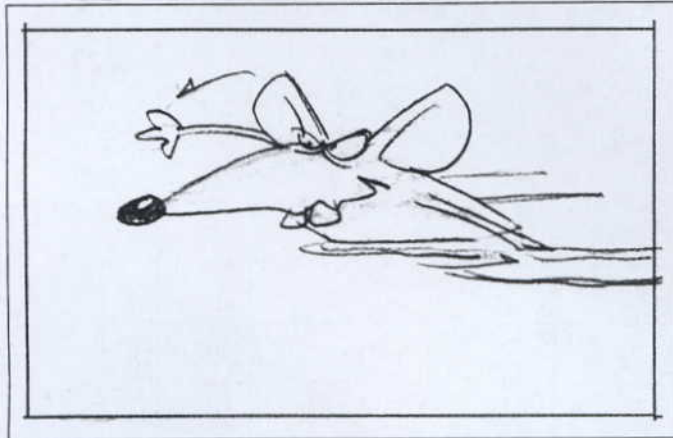
(第 2 頁共 2 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

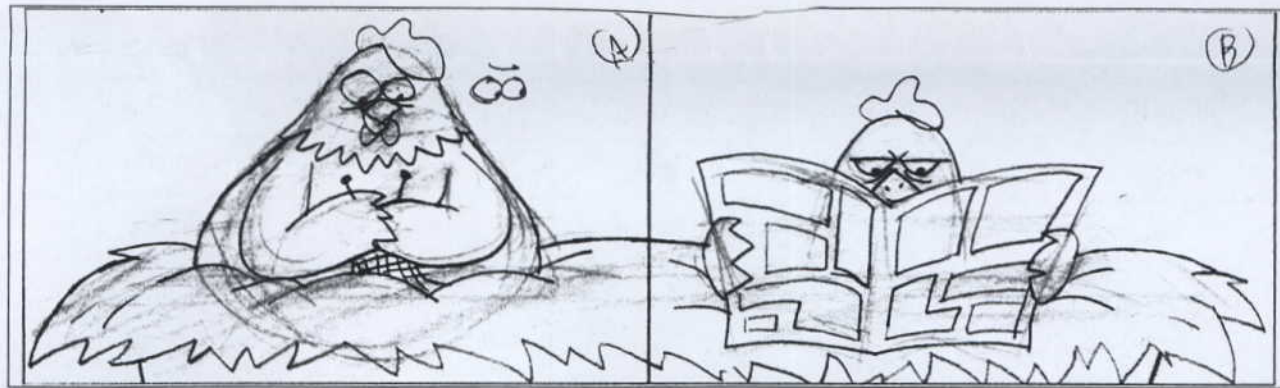
(三) 如何在腳本畫格中標示 ZOOM IN 和 PAN?

每題 10 分共 20 分

A. 下圖需推入至老鼠頭的位置，請於畫格中標示如何運鏡。



B. 下圖需由圖左織毛衣的雙手推出至滿畫格，再向右 PAN 移至 b 畫格，請於畫格中標示如何運鏡。



(四) 解釋名詞，請另附簡單小草圖的方式作答

每題 10 分共 40 分

a: 何謂畫面「連景」試舉 5 例?

b: 何謂:「過肩鏡頭」請附圖示。

c: 何謂「180 度假想線」或「動作軸線」? 請附圖示。

d: 何謂「劃接」? 請附圖示試舉 5 例劃接方式。

本試題係兩面印刷
Exam Printed on 2 sides.

試題完
End of exam