

銘傳大學 102 學年度轉學生招生考試

數位媒體設計學系

二年級第二節

「數位媒體概論」試題

(第 / 頁共 / 頁) (限用答案本作答)

可使用計算機 不可使用計算機

(本試題總共三題申論題與一題創意設計題，總分 100 分，作答時間 80 分鐘。)

1. 申論題-在數位化時代，數位設計扮演設計之重要未來發展關鍵。但數位設計存有較其他平面設計或產品設計領域所不同的優缺點，請就數位設計之優點與缺點論述之。(20%)
2. 申論題-文化創意設計近幾年來在全球化設計中扮演重要的角色，請就數位設計範疇而論，試論述在臺灣可發展數位文創設計的可能範圍與理由為何？(20%)
3. 申論題-請試舉一部你目前所看過最好的動畫，依影音傳達面向，美術設計面向，與技術執行面向，三方面依序論述其優點。(20%)
4. 創意設計題-請發揮你的創意，將下列設計要素連結成一篇短篇動畫故事，並請寫下故事名稱，繪製角色造型與撰寫角色描述，繪製場景設計與撰寫場景設計要點，以及撰寫故事大綱描述。以下為指定設計要素，出現順序不限，請發揮創意撰寫出故事大綱，並設計出能呼應故事之角造與場景。(40%，本題請作答於設計術科考試專用紙張。)

要素一：瞎子老人。(角造)

要素二：小女孩。(角造)

要素三：狗。(角造)

要素四：十字路口。(場景)

要素五：公園。(場景)

試題完
End of exam