

# 銘傳大學 102 學年度轉學生招生考試

## 商業設計學系

### 二年級第二節

#### 「平面設計概論」試題

(第 1 頁共 1 頁)(限用答案本作答)

可 使用計算機 不 可使用計算機

- 1、華麗感是設計的其中一種美學基準，在特定的情況下運用得宜，也是一種設計展現，相反-何謂低調的奢華之極簡主義，如何應用表現在設計上，請就你的認知加以敘述。(20%)
- 2、色彩會讓我們聯想一些和我們生活經驗有關的事物，請問就伊登十二色相環中之色彩加以說明，那些色相為寒色調，那些色相為暖色調，其中又有那些色相為中間色。(20%)
- 3、何謂平面設計四項基本原則：對齊、對比、重複、相近，請說明之。(30%)
- 4、人類是懂得欣賞美的事物，也能創造出美的思想與感情的藝術傑作。美的形式原理是規範形式美感的基本法則，豐富著人類的人文思想，也影響著每位藝術工作者的創作意念。何謂美的形式原理，請加以說明之。(30%)

試 題 完  
End of exam