

# 銘傳大學八十八學年度轉學生招生考試

八月四日 第四節

品設 轉三

## 產品設計實務 試題

一、 已知點線面、體為立體造型之設計要素，吾人以該等要素創作一構成時，有哪些與美的原則相關的形式方法則可資應用?試分項簡要敘述之。20%

二、 試為一班高中生設計一文具組，作答順序如下。

1. 需求分析 10%
2. 立體概念草圖五案(表現方式及使用媒體不拘)。20%
3. 外觀工程圖(從五案中自選一案繪製，需註明比例)。10%
4. 立體精描。40%

註:1.任何媒體均可，表達技巧佔 10%

2.整體創作性及合理性佔 30%

3.須加註設計特點與功能說明

試題完