

銘傳大學 97 學年度轉學生招生考試

國文試題

(7 月 23 日第一節)

(第 / 頁共 2 頁)(限用答案本作答)

☐ 可使用計算機 ☐ 不可使用計算機

作答方式：

※請依序將正確答案填入「答案本」內。

※不必抄題，但須註明題號；未註明題號者，不予計分。

一、綜合測驗：45 分（單選題，每題三分）

- 下列詩句，何者流露出「懷古傷逝」的情懷：
A、鳳凰臺上鳳凰遊，鳳去臺空江自流。吳宮花草埋幽徑，晉代衣冠成古邱。
B、北山白雲裏，隱者自怡悅。相望試登高，心隨雁飛滅。
C、我心素已閑，清川澹如此。請留盤石上，垂釣將已矣！
D、萬里悲秋常作客，百年多病獨登臺。
- 甲、竹杖芒鞋輕勝馬，誰怕；乙、何妨吟嘯且徐行；丙、莫聽穿林打葉聲；丁、一簑煙雨任平生。以上所引蘇東坡〈定風波〉詞句，其「正確順序」應為：
A、甲乙丙丁
B、乙丙甲丁
C、丙乙甲丁
D、丁甲乙丙
- 「凡學之道，嚴師為難。」「嚴師為難」意謂：
A、尊敬老師是件難能可貴的事
B、尊敬老師是一件非常困難的事
C、選擇老師是一件非常重要的工作
D、作一個嚴格的老師非常困難
- 「先生口不絕吟於六藝之文，手不停披於百家之編。」「六藝」是指：
A、禮、樂、射、御、書、術
B、風、雅、頌、賦、比、興
C、詩、書、禮、樂、易、春秋
D、泛指所有的典籍
- 甲、抱薪救火；乙、緣木求魚；丙、刻舟求劍；丁、曲凸徙薪。以上成語，其用字「正確無誤」者為：
A、甲乙丙
B、甲丙
C、乙丙
D、乙丙丁
- 「看看我，聽聽我；我裝扮爲了你，我歌唱爲了你。」以上爲一首流行歌曲歌詞的一部份，其所運用之修辭方式，除「頂真」、「對偶」外，尚有：
A、錯綜
B、層遞
C、互文
D、轉品
- 下列有關史書之相關敘述，何者有誤？
A、編年體：記事以「年」爲主體，如《春秋》
B、國別體：記事以「國」爲主體，如《國語》
C、紀傳體：記事以「人」爲主體，如《左傳》
D、紀事本末體：記事以「事」爲主體，如《通鑑紀事本末》。
- 韓愈曾自稱「非三代兩漢之文不敢觀」，下列著作，何者不在韓愈所論之列？
A、《昭明文選》
B、《漢書》
C、《史記》
D、《尚書》
- 下列作品，何者非以「狀聲」見長？
A、〈秋聲賦〉
B、〈琵琶行〉
C、〈長恨歌〉
D、〈明湖居聽書〉
- 中國文學作品中所謂「唐人傳奇」是指唐代的：
A、詩歌
B、戲劇
C、小說
D、古文
- 先秦諸子中，與「儒家」並稱爲「顯學」者為：
A、墨家
B、法家
C、道家
D、名家

銘傳大學 97 學年度轉學生招生考試

國文試題

(7 月 23 日第一節)

(第 2 頁共 2 頁)(限用答案本作答)

12. 「集部之祖」所指的是下列那部典籍：

- A、《詩經》
- B、《楚辭》
- C、《樂府詩集》
- D、《文心雕龍》

13. 我國文人中，曾自謂：「吾文如萬斛泉源，不擇地而出。……常行於所當行，常止於所不可不止」者為：

- A、韓愈
- B、柳宗元
- C、蘇軾
- D、歐陽修

☐可使用計算機 ☐不可使用計算機

14. 下列有關書信之敘述，何者「正確」？

- A、為了表示對收信人之尊敬，啓封辭宜用「敬啓」二字
- B、書信往返乃屬個人隱私，故信紙以反摺為宜
- C、「女生」寫信給「男老師」，為了表示親切，宜用「夫子」二字
- D、書信中凡自稱或自名，字體應略小及偏右

15. 現行公文類別中，其運用範圍最廣者為：

- A、呈
- B、令
- C、咨
- D、函

二、閱讀測驗：15 分（每題三分）

春花秋月何時了，往事知多少？小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中。雕欄玉砌應猶在，只是朱顏改。問君能有幾多愁，恰似一江春水向東流。（李煜〈虞美人〉）

16. 「春花秋月何時了，往事知多少？」「春花秋月」意謂：

- A、秋意蕭瑟
- B、青春年華
- C、離別愁緒
- D、良辰美景

17. 「小樓昨夜又東風，故國不堪回首月明中。」「東風」是指：

- A、寒風
- B、秋風
- C、春風
- D、金風

18. 「雕欄玉砌應猶在，只是朱顏改。」意指：

- A、身世飄零之感
- B、國破家亡之痛

- C、落魄他鄉之恨
- D、物是人非之嘆

19. 「問君能有幾多愁，恰似一江春水向東流。」「一江春水」意喻：

- A、愁恨之多
- B、往事之歷歷
- C、時間之飛逝
- D、後患無窮

20. 本詞旨在闡述：

- A、故國不堪回首之淒涼悲愴
- B、再次舊地重遊之唏噓感嘆
- C、歲月無情，年華老去的無奈
- D、人去樓空，芳蹤杳然的悵惘

本試題兩面印刷

三、作文：(40 分)

試以「不能說的○○」為題，寫一篇 300~500 字左右的短文。

說明：1、「○○」請自行設想，字數不限，但需將完整題目寫在答案卷上。

2、「○○」可以指「秘密」、「往事」、「糗事」……。